

城里町歴史民俗資料館（町指定史跡黒澤止機生家）保存活用計画に対する皆さんからのご意見（パブリックコメント）について

① 集計結果について

意見件数 22 名　うち、3 名において匿名希望及び無記名。

- ・署名人数 19 名（内訳）
男性 9 名　女性 10 名
- ・匿名希望及び無記名 3 名（内訳）
匿名希望 1 名・無記名 2 名

② 意見内容について

- ・上記の計画は、城里町だけでなく日本国のためにも消滅は許されないと考えます。つきましては、資料のページ【計画の目的】【計画の基本方針】を全面的に賛成いたします。後世の人達のためにも関係者の皆様に敬意を表しよろしくお願い申し上げます。（男性・女性）
- ・私は地元に住んで 45 年黒澤止幾子の事は知っていましたが、生家がブルーシートで覆われている姿を見ると非常に悲しくなります。なんとしても生家を修理され一般公開出来ます事を願っています。（女性）
- ・資料館の建設に同意できません。
理由：黒澤止幾が日本における第一号の女性教師であるならばともかく、広報 11 月、12 月号にあるように、それがフェイクだということになれば、その評価、価値は地に墜ちたも同然です。町民が誇りに思うはずがありません。（男性）
- ・町指定史跡黒澤止機生家が保存修理され、体験学習や地域住民との交流の場として活用されていくことで次世代に継承されていくことはとても望ましいと思います。茨城県立歴史館で令和元年に行われたアーカイブス展で黒澤止幾のことを詳しく学ぶことが出来ましたが、城里町の歴史を学ぶ上で生家が保存・活用されることは郷土への理解や愛着を育む上でも重要であると思います。（女性）
- ・地域住民の交流の場として活用（男性・女性）
- ・この計画について私が考えることを、黒澤止幾の偉業について下調べを行い、活用計画（p 3）に触れながら意見を述べさせていただきます。
黒澤止幾は日本における最初の女性教師（小学校教師）とされています。

このことについて、同じ城里町民として強く強く誇りに思います。
私自身も小学校教師を目指す身として、彼女が彼女の信念に基づいて非常に困難な状況でありながら教師として行動してきた姿に感銘を受けました。
恥ずかしながら、「黒澤止幾」という名前は認知していたものの、彼女の偉業や取り組みについての詳細を学ぶ機会が無かったため、今、この時になって初めて彼女の偉大さを知りました。
前置きが長くなってしまいましたが、そのうえで一般公開を強く願っております。生涯学習機関などの連携をはじめ、近隣の小・中学校や、町内だけに留まることなく県内全域や一般の方への公開が活性化されることで、より一層彼女の偉大さを継承する機会を設けることができるのではないかと考えております。
修繕等の工事を行いながら生家の維持ができ、彼女の生涯の偉業を継承することを願っております。(男性)

- ・私は p 3 にあります保存整備基本計画について意見を述べさせていただきます。
日本で初めての女性教師の生家であり、寺子屋として使用されていた時期のうち、止幾が終身禄を得て修繕を行った明治 11 年から 23 年を対象年代としており、その当時の止幾の生活の様子を体験できる貴重な建造物であると思います。この先このような歴史的建造物が後世の方の為にも永く保存され、広く皆の目に触れる場となることを期待しています。(女性)
- ・ p 3 の防災計画について、定期的な見回り等で、倒木、地盤のゆるみ、異変など災害を未然に防ぐ対策も必要に思います。
これだけの文化財は貴重な町の財産であり。後世に残すべきものと思います。
(男性)
- ・黒澤止幾子生家は城里町にとって歴史的建造物であり、日本に有って初めての女性教師の生家です。是非とも残していただきたい思いです。(男性)
- ・黒澤止幾子の生家保存の計画を見ましたがとにかく一日も早く生家だけでも修復され一般公開されますことを望みます。
周りの整備はそのあとからでもいいと思いますが。予算の程がわかりませんか？宜しくお願い致します。(女性)
- ・「黒澤止幾子の生家保存の計画がある事を知りました。是非とも後世の為にも整備保存される事を望みます」(女性)
- ・「黒澤止幾子の生家が保存され一日も早く公開されます事を願います」
(女性)
- ・「日本初の女性教師黒澤止幾子の生家は今はブルーシートで覆うわれて、見るに耐えられません。一日も早く拝見出来ますよう保存計画を実行してください」
(男性)

- ・星が美しいわが城里町が世界に誇れる教育の先駆者 黒澤止幾子、子等の成長の願い ひたすら教育にかける止幾子先生の息遣いが生で体感できる空間、止幾子の生家だけは、後世のためにどうか残してください。お願い致します。
(女性)
- ・黒澤とき生家保存活用計画の意見を少々いいます。
大変有意義な計画だとおもいますが、土地が狭いと思いますが後で広げれば良いと思います。良い計画なのでキチッと作ってください。
(男性)
- ・(該当ページ) 15 ページ他計画全般に関する意見
私は城里町に長年居住するものです。この計画を見る前 黒澤止幾のことは名前程度しか知りませんでした。
本計画である、城里町指定史跡への止幾生家及び敷地の維持向上、保存継承、町の歴史を伝える場としての観光拠点整備を図ることに賛成します。
全国に止幾の功績を伝える場として活用できると考えます。ぜひ推進していただきたいと思います。(男性)
- ・(該当ページ) 1 ページ
計画(案)とは異なる次元の意見かもしれませんが昭和(明治?)初の女性教師が黒澤止幾さんで生家が錫高野小学校に指定された事など4、5年ほど前に桂図書館での展示物を拝見し驚きました。
文化財的価値のある黒澤止幾さんの生家を町の活性化の為後世の為にもぜひ町をあげて保存すべきです。大変な事とは思いますがすばらしい計画だと確信し保存していくべきと考えます。(女性)
- ・時代につくられた偉人「黒澤止幾子と渾沌」を読んでも「勤皇の女傑、初の女性教師」は、つくられた虚像であるとの事であり あの本の調査内容からそれが事実であると感じられました。敷地及び建物の歴史的文化的な価値といわれておりますが、その生涯の真実と敷地建物の歴史的な価値を探求することが必要だと思います。
建物にアルミサッシが使われていると聞いておりますが、これが文化財と認定されると他から笑われます。たぶん認定は無理でしょう。
黒澤止幾子生家周辺は、乱雑で取り散らかしてあると聞いております。地域の大切な偉人であればそんなことはないはず、地元での思い入れのない証でしょう。(匿名希望)
- ・生家は残してもらいたいものです。(無記名)
- ・黒澤止幾子の生家保存は後世の為必要だと思いますので、予算も有るでしょうが知恵をだしていただいて、時間をかけてもその方向で実現できればよいと思っております。(無記名)